

Open Podium in de Kerk van Rozendaal op 22 maart 2015

Aanvang 15.00 uur Toegang vrij



Programma

1.	Thea Wijnveld (alt) Joke de Haas (sopraan) Bé Steenhuis (tenor) Jan Prins (bas) Andries van Rossem (orgel)	Een oud Hollands lied van Hubertus Waelrant: Als ick u vinde Twee liederen van Hendrik Andriessen: Ingrediente Domino en Tantum Ergo Een Engelse psalm van John Newton: How sweet the Name of Jesus sounds
2.	De Borrelnootjes	1 On Children. tekst: K. Gibran, muziek: Sweet honey in the rocks 2 Lullaby of Broadway. tekst en muziek: A. Dubin en H. Warren 3 There will never be another you. tekst: M. Gordon, muziek: H. Warren 4 Diamonds are a girl's best friend. Tekst: L. Roben, muziek: J. Styne 5 When I fall in Love. tekst en muziek: Heymann/Young 6 Goodbye love. tekst en muziek: Ken Kraintz
3.	Femke Hulsman (piano)	12 variations on Twinkle Twinkle Little Star oftewel "altijd is kortjakje ziek" van A. Mozart
4.	Reinette van der Wolde (zang) Pleuni van der Heidi (piano)	- "I don't know how to love him" uit Jesus Christ Superstar van Andrew Lloyd Webber - "Somewhere" uit West Side Story van Leonard Bernstein - "Climb ev'ry Mountain" uit de Sound of Music van Richard Rodgers
5.	Anita Nibbelink en Charl Geven (zang) Andries van Rossem (piano) Joop Westerveld (inleiding)	Drie songs uit de Dreigroschenoper van Kurt Weill, teksten van Bertolt Brecht: 1 Die Moritat von Mackie Messer door Anita 2 Seeräuberjenny door Anita 3 Zweites Driegroschenfinale door Charl en Anita
6.	Grada Gootjes (zang) Femke Hulsman (piano) Grada Gootjes (zang en gitaar)	- The Promise. tekst A. en M. Bergman, muziek: D. Shire - Summertime, uit Porgy and Bess. tekst: I. Gershwin, muziek: G. Gershwin - Ik zou mij alles willen geven. tekst en muziek: Grada Gootjes